

ORCHESTER | MUSIKER

Stefan Frommelt

Dirigenten und Solisten 2021

Trio

Stefan Frommelt (* 1966) ist ein Pianist, Komponist, Arrangeur und Musikpädagoge aus Liechtenstein. Er absolvierte Musikstudien an der Musikhochschule Wien (Schulmusik, Mag. Art. 1992), der Hochschule Luzern (Performing, Composing, Arranging, Diplom 2000) und in zahlreichen Masterclasses, u. a. bei Simon Nabatov in Köln; Uli Rennert in Graz; Art Lande und Uli Scherer in St. Gallen.?

Er ist Gründer/Bandleader zahlreicher Formationen, u. a. des preisgekrönten Jazzzirkus. Als Begleitmusiker tritt der Pianist mit Sandy Patton, Marianne Racine, Carlo Lorenzi, Herbert Walser, Alfred Vogel, der Big Band Liechtenstein, und weiteren in Erscheinung. Auftragskompositionen: „Hena und Dena“ 2007, „Du bist“ 2014, „Springflakes & Family Sketches“ 2015. Stefan Frommelt hatte von 1993 bis 1998 die musikalische Leitung bei der Art & Music Company in Bern inne und 2004 sowie 2006 am Theater am Kirchplatz (TaK). Seit 2015 im Stefan Frommelt Trio unterwegs durch Europa CD „Some Kind OF ODD - An Art Ugrad“ . Seit 2020 nennt sich das Trio TRIMOLON Jazzscapes und arbeitet gerade an einem neuen Album.



Florian King (* 1967) ist ein Bassist, Komponist, Arrangeur und Musikpädagoge aus Deutschland und seit 2015 Leiter des Jazzseminar Dornbirn (Österreich). Er absolvierte ein Jazz-Studium im Hauptfach Kontrabass an der Hochschule Stuttgart von 1993-1997 und Masterclasses und Workshops bei Thomas Stabenow, Thomas Heidepriem, Pierre Favre, Paul Schwarz und Frank Sikora, Ralph Towner, Kenny Werner, Kenny Wheeler, David Friesen und Ratzko Harris. Er tourt durch Russland, Kreta und ganz Mitteleuropa, u.a. mit der Anne Wylie Band, der Aja Soul Group, Joo Kraus, Flip Philipp, Alexander Wladigeroff und eigenen Bands wie Heartbeat (feat. Helge Andreas Norbakken), Wiedmann-King-Krischkowsky, Groove Hog und das ArLoKi TRIO.

Marvin Studer (*1989) ist ein Schlagzeuger, Komponist und Arrangeur aus Liechtenstein.?

Nach klassischer Schlagwerkunterricht am Musikgymnasium Feldkirch und im Landeskonservatorium Vorarlberg, bildete er seine Kompetenzen als Jazzdrummer am Drummers Collective New York, beim Drummers Focus Deutschland und an der Jazzschule St. Gallen aus. Seit 2013 studiert er an der Jazzhochschule Luzern bei Norbert Pfammatter und Marc Halbheer und tritt bei den Bregenzer Festspielen, beim Montafoner Sommer, div. Wettbewerben im In- und Ausland, div. Jazzprojekten, der Cobana Big Band, und mit der Funk-Rock Band Distortion auf.