ORCHESTER | MUSIKER

Maurus Schaffner

Horn



Seit Kindertagen hört Maurus Schaffner viel und gerne klassische Musik. Ab 2005 nahm er Hornunterricht bei Joseph Koller und wechselte 2012 zu Florian Abächerli. Ab der dritten Oberstufe besuchte er an der KS Alpenquai in Luzern die Musik- und Sportklasse, sodass die intensive aktive Beschäftigung mit der Musik ihren Raum erhielt. Er wirkte seither als tiefer Hornist in vielen Projekten im Jugendsinfonieorchester Aargau, im Zentralschweizer Jugendsinfonieorchester und im Aarauer Studentenorchester mit und ist seit 2014 Aktivmitglied der Horngruppe Obwalden. Im Rahmen verschiedener Meisterkurse besuchte Maurus den Unterricht bei Christian-Friedrich Dallmann, Christian Lampert, Radovan Vlatkovic, Richard Watkins, Szabolcs Zempléni und anderen.
Er ist mehrfacher Preisträger verschiedener Wettbewerbe – als Solist wie als Teil von Ensembleformationen. Zweimal konnte er im Finale den ersten Preis des Schweizer Jugendmusik Wettbewerbs gewinnen. Im Anschluss an die bestandene Matura hat Maurus die Rekrutenschule in der Militärmusik absolviert und anschliessend die Aufnahme ins Symphonische Blasorchester des Schweizer Armeespiels geschafft. Von Herbst 2018 bis Frühling 2023 lässt er sich an der Zürcher Hochschule der Künste im Hauptfach Horn bei Mischa Greull ausbilden und schliesst mit dem Master of Music Performance ab.
Im Laufe der Zeit entwickelte sich bei ihm eine grosse Begeisterung für das Musizieren im Sinfonieorchester und Kammermusik – insbesondere mit Hornensemble. So hat er mehrere Chor- und Orchesterwerke für Hornensemble in verschiedenen Besetzungen arrangiert. Seit 2018 wirkt er regelmässig im Sinfonieorchester Liechtenstein und im PreCollege Orchestra Zürich mit. Seit Sommer 2022 läuft sein Projekt der Horngruppe Zürich an, welches mit zurzeit 16 Hornisten (Berufs-/Orchestermusiker sowie Studenten und Amateure) das Ziel verfolgt, regelmässig mit 8 oder mehr Hornisten aufzutreten. Aufgeführt werden u.a. Bearbeitungen aus der sinfonischen Literatur oder auch eigens für Hornensemble komponierte Werke. Gelegentlich hilft Maurus als Zuzüger in weiteren Orchestern aus, wie aktuell im Orchestre des Lumières (Nov. 2022) und im Zürcher Barockorchester (Aug. 2023).