ORCHESTER | MUSIKER

Jelena Nerdinger

Violine I



Jelena Nerdinger begann Ihre Ausbildung am Musikgymnasium „Stankovic“ im serbischen Belgrad. Dort studierte sie ausserdem an der Musikhochschule bei Gordana Matijevic. In Deutschland studierte sie an den Musikhochschulen München, Augsburg und Nürnberg bei Urs Stiehler, Prof. Lydia Dubrovskaya und Prof. Hans-Peter Hofmann. Weitere Anregungen bekam sie bei Meisterkursen u.a. mit Roman Nodel, Zakhar Bron, Igor Ozim, Kolja Lessing und Ulrich Gröner.

Sie arbeitet mit Mitgliedern verschiedener Ensembles, wie dem Concentus Musicus Wien, der Camerata Salzburg, dem Münchener Kammerorchester und der Kammerphilharmonie Amadé zusammen.

Sie ist Mitglied der Sinfonietta Bodensee-Oberschwaben und dem Symphonieorchester Vorarlberg und hatte Gelegenheit, mit Dirigenten wie Kirill Petrenko, Gérard Korsten, Ari Rasilainen sowie Solisten wie Anne-Sophie Mutter, Christoph Poppen und Gilles Apap aufzutreten.