

ORCHESTER | MUSIKER

Christel Lee

Dirigenten und Solisten 2015

Violine

Die 1990 in Indiana geborene amerikanische Violinistin Christel Lee wuchs in Kanada auf. Sie war Jungstudentin von Naoko Tanaka an der renommierten Juilliard School of Music, wo sie später von Kyung-Wha Chung unterrichtet wurde und ihr Studium 2011 abschloss. Seit 2012 studiert sie bei Prof. Ana Chumachenco an der Kronberg Academy. Ausserdem ist sie Stipendiatin der Internationalen Musikakademie im Fürstentum Liechtenstein und hat dort mehrfach an den Intensiv-Wochen teilgenommen.

Christel Lee bestritt 1999 ihren ersten Wettbewerb und ist seit 2002 solistisch tätig. Sie gewann wiederholt erste Preise bei internationalen Wettbewerben wie der „Canadian Music Competition“, dem Violinwettbewerb des „Aspen Music Festival“ und der „Eastern Connecticut Young Artists Competition“. Darüber hinaus war sie Preisträgerin bei der „Stulberg International String Competition“ und der „Premio Vittorio Gui Competition“. Beim berühmten internationalen ARD-Wettbewerb gewann sie 2013 den 2. Preis, wobei ein 1. Preis nicht vergeben wurde.

Die junge Geigerin ist ein sehr gefragter Festivalgast in den USA und in Europa, u. a. beim Aspen Music Festival, dem Gdansk Music Festival, der Verbier Festival Academy, dem Schleswig-Holstein Musik Festival und beim NEXT GENERATION Classic Festival Bad Ragaz. Als Solistin wurde sie bereits vom Bangor Symphony Orchestra, dem Vancouver Symphony Orchestra und dem Incheon Philharmonic Orchestra begleitet.

Als Kammermusikerin trat Christel Lee u. a. beim Kammermusik Festival Amsterdam, bei den „Rising Star Series“ des Great Mountains Music Festival, im South Orange Performing Arts Center, in der Alice Tully Hall des Lincoln Center sowie in der Vancouver Music and Arts Society auf. Zudem betätigte sie sich kammermusikalisch sowohl im Weinberger Kammerorchester als auch im Tristan Piano Quartet.



Dezember 2014