

## Orchester | Musiker

### Anne Harvey-Nagl

#### Violine I

Gast-Konzertmeisterin

Die im australischen Melbourne geborene Geigerin **Anne Harvey-Nagl** begann ihr Violinstudium bei Brian Blake, Nelli Shkolnikova und Spiros Rantos in Melbourne. 1986 gewann sie die „National Youth Concerto Competition“ in Australien. Nachdem sie 1990 am Victorian College of the Arts in Melbourne ihren „Bachelor of Arts in Music“ mit Auszeichnung absolviert hatte, erhielt sie ein „ANZ International Fellowship for Musical Studies Overseas“ und ein „Pinschof Foundation Scholarship“. Diese Stipendien haben ihr ein Studium bei Prof. Günter Pichler an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ermöglicht.

Seit 2011 ist Anne Harvey-Nagl Konzertmeisterin der Volksoper Wien, davor war sie dort zwölf Jahre lang Primgeigerin. Sie ist zudem Konzertmeisterin des Wiener Opernball Orchesters, des Ensembles Kontrapunkte und des Wiener Mozart Orchesters, mit dem sie auch als Solistin auftritt. Ausserdem ist sie Gast-Konzertmeisterin des Sinfonieorchesters Liechtenstein bei Produktionen mit den Operettenbühnen Balzers und Vaduz.

1994 trat Anne Harvey-Nagl im Rahmen der „Presenting Young Artists“-Konzertserie als Solistin mit dem Wiener KammerOrchester auf. In den vergangenen Jahren spielte sie Ludwig van Beethovens Violinkonzert mit dem Stonnington Symphony Orchestra (2013) und das Violinkonzert Nr. 5 von Wolfgang Amadeus Mozart mit den Melbourne Musicians (2016) sowie mit dem Classionata Symphonie Orchester beim gleichnamigen Festival in der Schweiz (2015).

Anne Harvey-Nagl spielt regelmässig mit renommierten Ensembles wie dem Radio-Symphonieorchester Wien, dem Klangforum Wien, dem Ensemble „die reihe“ und der Wiener Kammerphilharmonie sowie mit dem Chamber Orchestra of Europe, dem SWR Symphonieorchester und dem Royal Flemish Philharmonic Orchestra. Sie ist zudem Gründungsmitglied des renommierten Australian World Orchestra.

Sie trat zudem bei zahlreichen Festivals auf, u. a. Carinthischer Sommer, Wien Modern, Musica Sacra Maastricht, Festival St. Gallen und Woodend Winter Arts Festival in Australien, sowie bei Tourneen quer durch Australien, China, Europa, Japan, Korea, den Nahen Osten und die USA.

Seit 1992 ist Anne Harvey-Nagl Mitglied des Koehne Quartetts, des Nexus-Quartetts, des Ensemble 5, von classic alpin, des Kammerensembles der Wiener Volksoper und der Wiener Biedermeier Solisten. Als Duo tritt sie mit den Pianisten Ilse Schumann-Montocchio, Gerrit Prießnitz, John O'Donnell, Kristian Chong sowie mit den Violinistinnen Susannah Ng und Miki Tsunoda in Österreich und Australien auf.

