ORCHESTER | MUSIKER

Ivana Cetkovic

Violine I

www.ivanacetkovic.com

Ivana Cetkovic, eine aufregende, lebhafte, ausdrucksstarke und inspirierende serbische (Barock-) Geigerin, kann eine breitgefächerte und abwechslungsreiche Kariere als Konzertsolistin und Kammermusikerin von sich behaupten.

Geboren in eine serbische Musikerfamilie, begann Ivana im Alter von vier Jahren das Geigenspiel zu erlernen. Mit zwölf Jahren wurde sie an ein renommiertes Internat in Cuprija (Serbien) aufgenommen, und absolvierte dort ein vierjähriges Ausbildungsprogramm für Streichinstrumente.

Später mit siebzehn Jahren, nachdem sie den 2. Preis beim International Konjovic Competition erhielt, wurde sie angefragt, dem St. George Streicherkammerorchester beizutreten, mit dem sie anschliessend in den bedeutenden Konzerthallen in Belgrad und in ganz Serbien als Solistin und Konzertmeisterin auftrat. Seit dem Jahr 1998 war hier Ivana Mitglied, und hielt zusätzlich die Position der Stimmführerin der zweiten Geigen im Zeitraum 2000 bis 2004 inne.

An der Fakultät für Musik in Belgrad erzielte Ivana ihren Bachelor-Abschluss (HONS). Nur kurze Zeit nach Abschluss in Serbien gewann sie ein Stipendium, dass ihr ein Studium an der prestigeträchtigen Guildhall School of Music and Drama in London ermöglichte, an der sie von David Takeno, Arisa Fujita und Jacqueline Ross unterrichtet wurde. An dieser Ausbildungsstätte absolvierte Ivana ihren PGDip und einen Master of Music mit Auszeichnung. Nach diesen Abschlüssen wurde sie mit einem weiteren zweijährigen Stipendium ausgezeichnet, das ihr den Fokus auf Kammermusik und Alte Musik an der Seite von Rachel Podger und Pavlo Besnosiuk möglich machte.

Ivana hat als Solistin und Kammermusikerin in den verschiedenen Konzertsälen wie der Wigmore Hall, Barbican Centre, Queen Elisabeth Hall, Royal Albert Hall, Purcell Room, St. John Smith Square als auch ausserhalb von England und dem Vereinigten Königreich gespielt. In den USA debütierte sie im Jahr 2008 mit einer Tour durch den Bundesstaat Georgia mit Da Salo Solisti, bei denen Mozarts Violinkonzert in A-Dur auf dem Programm stand. Später wurde sie angefragt, als Gast die Manchester Camerata zu führen und eines der Violinkonzerte von Vivaldi als Solistin aufzuführen. Seitdem arbeitet sie freischaffend unter anderem als Stimmführerin in diversen Orchester in England wie dem Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Royal Northern Sinfonia, Bournemouth Symphony Orchestra, Halle Orchestra, English Chamber Orchestra und dem Scottish Chamber Orchestra.

Neben ihrer Orchestertätigkeit bleibt Ivana eine leidenschaftliche Kammermusikerin und Gründerin verschiedener Formationen wie den Musicians of London Wall und dem Elmbourne Ensemble. Mit dem Pianisten James Adutt erforscht sie das breite und umfangreiche Repertoire für Violine und Klavier, und lässt es im Konzert erklingen.

Foto: Andreas Domjanic