ORCHESTER | MUSIKER

Sarina Matt

Violine II



Sarina Matt ist Liechtensteinerin und in Mauren aufgewachsen. Ihren ersten Violinunterricht erhielt sie an der Liechtensteinischen Musikschule bei Imelda Biedermann. Nach der Matura am Gymnasium Schillerstrasse studierte sie Violine und Viola am Vorarlberger Landeskonservatorium in Feldkirch und an der Universität Mozarteum Salzburg. Im Jahr 2009 erhielt sie sowohl den „Bachelor of Arts" als auch das Lehrdiplom. Im zentral künstlerischen Fach Violine schloss sie mit Bestnote ab.

Gegenwärtig studiert sie Violine im Studiengang „Master of Performance and Interpretations" an der Hochschule Luzern bei Prof. Sebastian Hamann. Zusätzlich studiert Sie Barockvioline bei Prof. Brian Dean.

Sarina Matt kann eine rege Konzerttätigkeit als Orchester- und Kammermusikerin aufweisen. Sie konzertierte in mehr als vierzehn Ländern und in berühmten Konzertsälen wie der Tonhalle Zürich, Kulturcasino Bern, Universität Mozarteum Solitär, Kultur- und Kongresszentrum Luzern (KKL), Tonhalle Düsseldorf, grosser Sendesaal des Rundfunks Berlin-Brandenburg, Wiener Musikverein, Victoria Hall in Genf, Expo 2002 sowie auf der Expo 2010 in Shanghai.

Orchestererfahrungen sammelte sie bei den Kammersolisten Basel, Junges Klangforum Mitte Europa, Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchester, European Union Baroque Orchestra, Britten-Pears Orchestra, Junge Philharmonie Zentralschweiz, Sinfonieorchester Liechtenstein und beim Collegium Musicum Luzern.

Meisterklassen besuchte sie unter anderem bei Erich Höbarth, Rachel Podger und Adelina Oprean.

Sarina Matt bekam 2006 den Podiumspreis Liechtenstein. Des Weiteren erhielt sie im Jahr 2008 das Begabtenstipendium des Vorarlberger Landeskonservatoriums. Derzeit ist sie Stipendiatin der Hirschmann Stiftung.

Foto: Andreas Domjanic