ORCHESTER | MUSIKER

Adrian Ionut Buzac



Oboe
Solo
Orchestervorstand

Adrian Buzac gehört zur Spitzenklasse der internationalen Oboisten. Er wurde in Kronstadt Rumänien geboren und wuchs in einer bekannten Musikerfamilie auf.

Dank seiner herausragenden Entwicklung auf dem Instrument konnte er bereits mit 16 Jahren in Salzburg ein Studium der Konzertfach-Oboe aufnehmen. Später folgten die Studienrichtungen Instrumentalpädagogik, Barockoboe und Musikwissenschaft. Zu seinen inspirierenden Lehrern gehörten Lothar Koch, Maurice Bourgue, Günther Passin und Alfredo Bernardini.

Bereits in jungen Jahren sammelte er umfangreiche Orchestererfahrung und ein immenses Repertoire bei Orchestern und Ensembles wie dem Mozarteum Orchester Salzburg, dem Orchester der Tiroler Festspiele Erl, dem Bruckner Orchester Linz, dem Simon Bolivar Orchester, den Salzburger Chamber Soloists, dem Symphonieorchester Liechtenstein, dem Wiener Concert-Verein, dem Symphonieorchester Vorarlberg, dem Ensemble Esperanza, dem ÖENM und Windkraft Tirol.

Als mehrfacher erster Preisträger nationaler und internationaler Wettbewerbe, wurde er gefördert von der Soros Foundation, dem Karajan-Centrum Berlin, der Sofie Föhn-Stipendienstiftung sowie von Dirigenten wie Gustav Kuhn, Dennis Russell Davies und Gustavo Dudamel.

Neben seiner internationalen Karriere als Solist und Orchestermusiker leitet er seit 2008 sehr erfolgreich die Hauptfachklasse für Oboe und Kammermusik an der Stella Vorarlberg Privathochschule für Musik.

Sowohl Meisterkurse im In- und Ausland als auch die Tätigkeit als Juror bei nationalen und internationalen Wettbewerben erweitern sein pädagogisches Arbeitsfeld.

Seine Absolvent/innen sind bereits erfolgreiche Lehrende und OrchestermusikerInnen.

Derzeit ist er Solo-Oboist des Sinfonieorchesters Liechtenstein und Mitglied des ENSEMBLES ESPERANZA der Musikakademie in Liechtenstein.

Foto: © Julian Konrad